



SAINT-LUC
autrefois
André Pont



EDITIONS MONOGRAPHIC



St-Luc vers 1900



St-Luc aujourd'hui

projet



Clovis Salamin - *St-Luc*

données techniques

titre / Saint-Luc autrefois

auteur / André Pont

composition / Schoechli Impression & Communication

impression et reliure / Schoechli Impression & Communication

tirage / 1'000 ex.

parution / printemps 2026

format / 190 x 230 mm

pages / 216 - papier satiné

couverture / laminage brillant

reliure / thermocollage

ISBN / 978-2-88341-357-3

prix / 30.-

détails et présentation

l'auteur /

André Pont – la mémoire en héritage

Né à St-Luc en 1912, André Pont fut instituteur, guide, sculpteur et écrivain. Figure emblématique du Val d'Anniviers et de Sierre, il incarna toute sa vie l'alliance entre tradition, ouverture et transmission.

Instituteur passionné, le "régent" Pont forma plusieurs générations d'élèves à la curiosité et au respect du monde naturel, tout en initiant les jeunes à la montagne et au ski, au travail manuel et à la musique.

Guide et professeur de ski, il contribua au rayonnement du tourisme valaisan et participa activement à la vie des cabanes et des sentiers alpins. Visionnaire, il construisit et exploita le restaurant du Prilet à St-Luc.

Défenseur du patois anniviard, il œuvra à sa sauvegarde par des enregistrements, traductions et publications. Auteur de plusieurs ouvrages – dont *Autrefois les travaux et les jours* et *Villages d'antan – Saint-Luc il y a un demi-siècle* – il laisse un témoignage précieux sur la vie montagnarde et l'évolution d'un territoire en mutation.

André Pont



VILLAGES D'ANTAN

Saint-Luc il y a un demi-siècle

Décédé en 1993, André Pont demeure une figure centrale de la mémoire anniviarde : un pédagogue, un créateur et un passeur de culture dont l'œuvre mérite d'être redécouverte et transmise.

introduction /

Le livre Saint-Luc autrefois est une nouvelle version de *Villages d'antan – Saint-Luc il y a un demi-siècle*, écrit par André Pont. Paru en 1986, puis réédité en 1987, l'ouvrage connut un large succès. Épuisé depuis longtemps, il reste aujourd'hui encore très recherché.

Dépositaire des droits d'auteur, la Bourgeoisie de St-Luc a décidé de redonner vie à cet ouvrage. Cette nouvelle mouture va bien au-delà d'une simple

Photo de l'ouvrage d'origine

La nouvelle édition s'intitule : « Saint-Luc autrefois » et se présentera dans un écrin renouvelé, aux lignes plus contemporaines.

réédition : le format et l'articulation du livre ont été repensés. Les écrits d'André Pont ont été reproduits fidèlement, mais structurés et chapitrés afin d'en faciliter la lecture. Les photographies ont été valorisées et certaines contributions annexes actualisées.

St-Luc autrefois s'adresse à un large public : aux descendants d'André Pont, aux Lucquérandes et Lucquérands de souche ou d'adoption, ainsi qu'à toutes celles et ceux qui souhaitent comprendre le passé pour mieux habiter le présent.

présentation /

À travers cet ouvrage, André Pont a su capter l'âme d'un pays en pleine mutation — celui d'avant l'ère touristique, où le rythme des saisons réglait la vie des hommes et des bêtes.

Son écriture, à la fois précise et poétique, raconte la vie d'autrefois : la fabrication du pain, l'élevage du bétail, le partage de l'eau, le labeur des champs, la montée aux mayens, les veillées d'hiver, les vendanges ou encore le remuage entre plaine et montagne.

En 1986, André Pont avait enrichi son ouvrage par des textes signés d'autres auteurs : L'histoire des Fifres et Tambours de Saint-Luc, le projet de chemin de fer Sierre-Zinal-Zermatt avec un embranchement vers St-Luc, les débuts de l'hôtellerie lucquérande, les découvertes archéologiques ou encore les Moulins de Saint-Luc. Ces chapitres ont été conservés, et pour certains actualisés.

Dans la préface originale, l'ethnologue Rose-Claire Schüle concluait par ces mots :

« André Pont a le grand mérite d'avoir patiemment interrogé sa mémoire et de nous transmettre le souvenir de ce qui a déjà disparu ou qui disparaît sous l'envahissement d'une civilisation moderne, et de nous faire retrouver une culture et un patrimoine qu'on ne doit pas abandonner à l'oubli. »

Ce qui était vrai en 1986 l'est plus encore aujourd'hui.

Cette nouvelle édition a été portée par la Bourgeoisie de Saint-Luc, en collaboration avec la famille de l'auteur. Le comité de réédition réunit Simone Salamin, Vincent Berthod, Tristan Balmer et Yves Balmer, quatre membres issus de la Bourgeoisie, représentant trois générations – Baby-boomer, Génération X et Millennials.

un ouvrage indispensable /

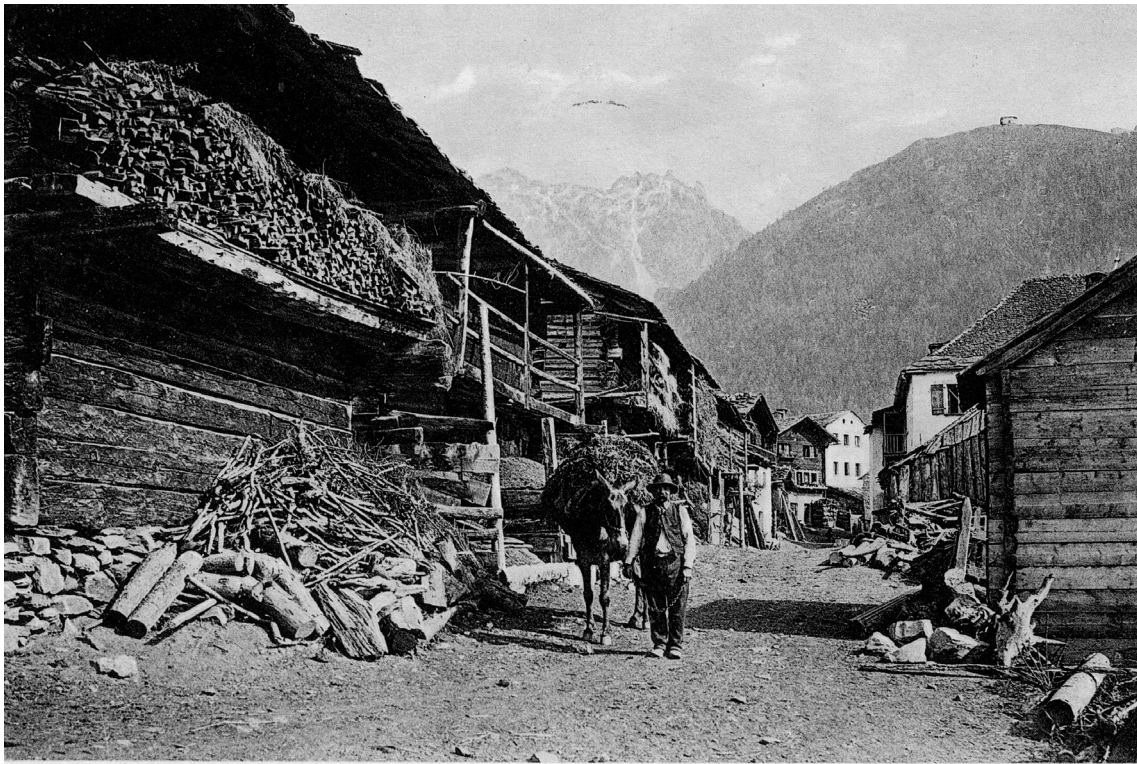
Quarante ans se sont écoulés depuis la parution d'un livre que beaucoup considéraient déjà comme un témoignage essentiel. Que dire aujourd'hui, alors que quatre décennies se sont ajoutées au demi-siècle évoqué par l'auteur ?

Les derniers mulets ont disparu, un funiculaire a vu le jour, la commune de St-Luc a fusionné avec ses voisines de la vallée, et les résidences secondaires se sont multipliées. À l'image d'Anniviers, toutes les vallées valaisannes ont connu des transformations profondes en quelques décennies seulement.

En 2026, le témoignage légué par André Pont n'a pas de prix : il rappelle, avec justesse et sensibilité, ce que nous devons à ceux qui ont façonné nos paysages, nos traditions et notre identité collective.



St-Luc 1909



ST. LUC, RUE.

St-Luc 1920-1930

budget

du projet

budget

Tirage 1'000 exemplaires

Frais de production

Textes et photos, fournis par l'auteur	2'000.00
Composition (graphisme, photolitho, mise en page)	15'000.00
Impression et reliure	10'000.00
Frais d'éditeur (coordination, promotion, distribution)	8'000.00

Total charges **35'000.00**

Recettes et subventions

Ventes livres	12'000.00
Subventions demandées (communes, bourgeoisies, autres institutions)	23'000.00

Total recettes **35'000.00**

Résultat **0.00**



ST. LUC - l'Eglise.

4968



BOURGEOISIE DE ST-LUC

Bourgeoisie de St-Luc
Place de la Marmotte 1
3961 St-Luc